

PROFILO DINAMICO FUNZIONALE

redatto secondo D.P.R. 24/2/94 dalla U.O.N.P.I. – Distretto 14 e dalla Scuola

COGNOME _____ NOME _____

SCUOLA _____ CLASSE _____ SEZ _____

ANNO SCOLASTICO _____

Specificazioni riferite all'Asse	Funzionalità	Successivo livello di sviluppo
----------------------------------	--------------	--------------------------------

ASSE COGNITIVO

Livello di sviluppo cognitivo	<input type="checkbox"/> sensomotorio <input type="checkbox"/> preoperatorio <input type="checkbox"/> operatorio concreto <input type="checkbox"/> formale	passaggio allo stadio..... consolidamento stadio.....
Strategie	<input type="checkbox"/> esperienza sensoriale <input type="checkbox"/> fase intuitiva <input type="checkbox"/> usa l'osservazione <input type="checkbox"/> usa la ripetizione del concetto <input type="checkbox"/> privilegia l'evidenza visiva <input type="checkbox"/> usa il ragionamento <input type="checkbox"/> trasforma esperienza in conoscenza <input type="checkbox"/> le competenze acquisite attivano altre conoscenze	<input type="checkbox"/> modificabile <input type="checkbox"/> non modificabile
Uso in modo integrato di competenze diverse	<input type="checkbox"/> assente <input type="checkbox"/> presente: <input type="checkbox"/> insicuro <input type="checkbox"/> strutturato <input type="checkbox"/> creativo	<input type="checkbox"/> non modificabile <input type="checkbox"/> possibile un potenziamento delle capacità

ASSE AFFETTIVO-RELAZIONALE

Area del Sé	<input type="checkbox"/> non ha/ha percezione del sé <input type="checkbox"/> ha una percezione confusa <input type="checkbox"/> non si percepisce/si percepisce come entità a sé stante <input type="checkbox"/> non usa/usa il corpo come mezzo espressivo	<input type="checkbox"/> possibile acquisizione della percezione del sé <input type="checkbox"/> possibile consolidamento della percezione del sé <input type="checkbox"/> possibile migliore conoscenza dell'ambiente
--------------------	---	--

ASSE AFFETTIVO-RELAZIONALE

Rapporto con gli altri	<input type="checkbox"/> evita/accetta il contatto fisico <input type="checkbox"/> non cerca/cerca il rapporto <input type="checkbox"/> preferisce il rapporto con: adulti <input type="checkbox"/> coetanei <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> non collaborativi/collaborativi <input type="checkbox"/> egocentrico <input type="checkbox"/> subisce passivamente <input type="checkbox"/> prepotente/aggressivo <input type="checkbox"/> non ama/ama lavorare da solo <input type="checkbox"/> tende ad imporsi <input type="checkbox"/> ruolo gregario <input type="checkbox"/> non controlla/controlla le emozioni <input type="checkbox"/> non rispetta/rispetta le regole <input type="checkbox"/> non accetta/accetta richiami <input type="checkbox"/> non ha/ha costante bisogno di figure di riferimento	<input type="checkbox"/> non attuabile lavoro a due <input type="checkbox"/> attuabile lavoro a due <input type="checkbox"/> non realizzabile coinvolgimento con il gruppo classe <input type="checkbox"/> realizzabile coinvolgimento con il gruppo classe <input type="checkbox"/> non realizzabile migliore socializzazione <input type="checkbox"/> realizzabile migliore socializzazione <input type="checkbox"/> non possibile migliore rispetto regole <input type="checkbox"/> possibile migliore rispetto regole
Motivazione al rapporto	<input type="checkbox"/> assente <input type="checkbox"/> presente	<input type="checkbox"/> non/ipotizzabile rinforzo autostima <input type="checkbox"/> non/realizzabile maggiore coinvolgimento affettivo con adulti e coetanei

ASSE COMUNICAZIONALE

Mezzi Privilegiati	<input type="checkbox"/> verbale <input type="checkbox"/> mimico-gestuale <input type="checkbox"/> grafico-pittorico <input type="checkbox"/> musicale <input type="checkbox"/> altro	<input type="checkbox"/> non possibilità di attivare altri canali comunicativi <input type="checkbox"/> possibilità di attivare altri canali comunicativi
Contenuti prevalenti	<input type="checkbox"/> non ha/ha problemi di semantica <input type="checkbox"/> non/relaziona proprie esperienze <input type="checkbox"/> non/evidenzia i propri bisogni <input type="checkbox"/> non sa/sa riferire fatti accaduti	<input type="checkbox"/> non possibilità attivare altri contenuti <input type="checkbox"/> possibilità attivare altri contenuti
Modalità di interazione	<input type="checkbox"/> tende a non interagire <input type="checkbox"/> insicuro <input type="checkbox"/> inibito <input type="checkbox"/> necessita di continue sollecitazioni <input type="checkbox"/> aggressivo <input type="checkbox"/> adeguato <input type="checkbox"/> altro	<input type="checkbox"/> non possibilità di modificazione <input type="checkbox"/> possibilità di modificazione

ASSE LINGUISTICO

Comprensione	<input type="checkbox"/> molto limitata <input type="checkbox"/> limitata <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> buona	<input type="checkbox"/> modificabile <input type="checkbox"/> non modificabile
Produzione	<input type="checkbox"/> assente <input type="checkbox"/> mimico-gestuale <input type="checkbox"/> fa comprendere i suoi bisogni <input type="checkbox"/> vocalizza <input type="checkbox"/> risponde solo si o no <input type="checkbox"/> parola-frase <input type="checkbox"/> frase nucleare <input type="checkbox"/> frase povera e poco strutturata <input type="checkbox"/> frase strutturata <input type="checkbox"/> dislalia <input type="checkbox"/> altro	<input type="checkbox"/> modificabile <input type="checkbox"/> non modificabile
Uso comunicativo	<input type="checkbox"/> assente <input type="checkbox"/> presente	
Uso di linguaggi alternativi e/o integrativi	<input type="checkbox"/> mimico-gestuale <input type="checkbox"/> grafico-pittorico <input type="checkbox"/> musicale <input type="checkbox"/> altro	

ASSE SENSORIALE

Funzionalità visiva	<input type="checkbox"/> nella norma <input type="checkbox"/> protesizzato	
Funzionalità uditiva	<input type="checkbox"/> nella norma <input type="checkbox"/> protesizzato	
Funzionalità tattile	<input type="checkbox"/> adeguato <input type="checkbox"/> non adeguato	

ASSE MOTORIO-PRASSICO

Motricità globale	<input type="checkbox"/> stazione eretta <input type="checkbox"/> stazione eretta con appoggio <input type="checkbox"/> deambulazione autonoma <input type="checkbox"/> deambulazione non autonoma <input type="checkbox"/> non/mantiene l'equilibrio <input type="checkbox"/> non sa/sa correre <input type="checkbox"/> non sa/sa saltare <input type="checkbox"/> non sa/sa lanciare <input type="checkbox"/> non sa/sa muoversi seguendo il ritmo <input type="checkbox"/> non ha/ha coordinazione oculo-manuale <input type="checkbox"/> impaccio motorio <input type="checkbox"/> goffaggine <input type="checkbox"/> non sa/sa adattare il movimento intenzionale	<input type="checkbox"/> modificabile <input type="checkbox"/> non modificabile
Motricità fine	<input type="checkbox"/> adeguata <input type="checkbox"/> non adeguata	
Prassie semplici e complesse	<input type="checkbox"/> acquisite <input type="checkbox"/> non acquisite	

ASSE NEUROPSICOLOGICO

Capacità mnestiche	<input type="checkbox"/> memoria B.T. <input type="checkbox"/> memoria L.T. <input type="checkbox"/> memoria per riconoscimento <input type="checkbox"/> memoria per rievocazione <input type="checkbox"/> memoria visiva <input type="checkbox"/> memoria uditiva	<input type="checkbox"/> non è/è prevedibile un miglioramento delle capacità mnemoniche
Capacità attentive	<input type="checkbox"/> assente <input type="checkbox"/> presente <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> adeguata <input type="checkbox"/> labile <input type="checkbox"/> discontinua <input type="checkbox"/> costantemente stimolato <input type="checkbox"/> solo se interessato 	<input type="checkbox"/> non è prevedibile un aumento dei tempi di attenzione <input type="checkbox"/> è prevedibile un aumento dei tempi di attenzione

ASSE NEUROPSICOLOGICO

Organizzazione spazio-temporale	<input type="checkbox"/> concetti topologici <input type="checkbox"/> capacità di orientarsi nello spazio <input type="checkbox"/> organizzazione spaziale funzionalmente adeguata <input type="checkbox"/> concetti temporali	<input type="checkbox"/> non è prevedibile un miglioramento <input type="checkbox"/> è prevedibile un miglioramento
--	---	--

ASSE DELL'AUTONOMIA

Autonomia personale	<input type="checkbox"/> molto limitata <input type="checkbox"/> limitata <input type="checkbox"/> adeguata	
Autonomia sociale	<input type="checkbox"/> molto limitata <input type="checkbox"/> limitata <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> buona	

ASSE DELL'APPRENDIMENTO

Gioco e grafismo	<input type="checkbox"/> gioco non strutturato <input type="checkbox"/> gioco simbolico <input type="checkbox"/> gioca da solo <input type="checkbox"/> gioca in gruppo <input type="checkbox"/> gioco creativo <input type="checkbox"/> non sa/sa manipolare intenzionalmente <input type="checkbox"/> non sa/sa tenere la matita <input type="checkbox"/> esegue scarabocchi <input type="checkbox"/> non copia/copia semplici figure <input type="checkbox"/> non colora/colora figure <input type="checkbox"/> non traccia/traccia linea percorso <input type="checkbox"/> non sa/sa seguire tratteggio <input type="checkbox"/> non/completa figure tratteggiate <input type="checkbox"/> non sa/sa tracciare linee <input type="checkbox"/> non esegue/esegue disegni	<input type="checkbox"/> non si ritiene possibile un successivo livello di sviluppo <input type="checkbox"/> si ritiene possibile un successivo livello di sviluppo
-------------------------	---	--

ASSE DELL'APPRENDIMENTO

<p>Letture e scrittura in età scolare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> non sa/sa leggere <input type="checkbox"/> riconosce le lettere <input type="checkbox"/> non unisce le lettere <input type="checkbox"/> legge sillabando <input type="checkbox"/> legge lentamente <input type="checkbox"/> rispetta la punteggiatura <input type="checkbox"/> non sa/sa scrivere spontaneamente <input type="checkbox"/> non sa/sa copiare <input type="checkbox"/> scrive sotto dettatura <input type="checkbox"/> scrive lentamente <input type="checkbox"/> scrive rapidamente <input type="checkbox"/> errori ortografici 	
<p>Uso spontaneo delle competenze acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> non sa/sa esprimere un pensiero <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> verbalmente <input type="checkbox"/> per iscritto <input type="checkbox"/> sa esprimere un proprio pensiero su domande <input type="checkbox"/> comprende brevi frasi <input type="checkbox"/> comprende un semplice brano <input type="checkbox"/> comprende un brano complesso <input type="checkbox"/> non sa/sa riferire ciò che legge <input type="checkbox"/> riferisce ciò che legge solo su domande <input type="checkbox"/> sa inventare storie 	
<p>Apprendimenti curriculari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> non ha/ha i prerequisiti <input type="checkbox"/> non conosce/conosce la corrispondenza numero-quantità <input type="checkbox"/> non/segue le seguenti operazioni <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> non riconosce/riconosce figure geometriche piane <input type="checkbox"/> non esegue/segue operazioni con figure geometriche piane <input type="checkbox"/> non conosce/conosce esseri viventi e cose che lo circondano <input type="checkbox"/> non/conosce la realtà in cui vive <input type="checkbox"/> non ha/ha concetti di successione temporale <input type="checkbox"/> comprende avvenimenti accaduti solo se semplificati <input type="checkbox"/> non sa/sa orientarsi nello spazio geografico <input type="checkbox"/> non sa/sa rappresentare mentalmente lo spazio con punti di riferimento <input type="checkbox"/> non comprende/comprende le caratteristiche fisiche di un ambiente 	

I REDATTORI

ASL 6 PALERMO – N.P.I. DISTRETTO 14

SCUOLA

GENITORI

ALTRI OPERATORI
